

per il pittore FRANK GLANZ

La evidenza lirica di una visione che rinnova  
la natura con particolare intensità vissuta  
e la sintetizza in quadri ispirati ad un vero  
rinnovato dall'umano sognare

Mario Rivosecchi

Roma, 25 aprile MCMXXVII

g. 20 e. 12

e. 12. g. 20  
Come una nube  
l'uomo, passa con  
il vento, e nel  
colore vive l'ombra  
di luce  
Mario Rivosecchi

für den Maler FRANK GLANZ

Der lyrische Beweis einer Vision, die die Natur mit besonderer gelebter Intensität erneuert und sie in Gemälden zusammenfasst, die von einem wahrhaft erneuerten menschlichen Traum inspiriert sind.

Mario Rivosecchi

for the painter FRANK GLANZ

The lyrical evidence of a vision that renews nature with particular lived intensity and synthesizes it in paintings inspired by a human dream truly renewed by human dreaming

Mario Rivosecchi